

BIEPC BLANC N°1**EPREUVE D'ORTHOGRAPHE - GRAMMAIRE****DUREE : 2h****I/ ORTHOGRAPHE**

Tout près de la maison familiale d'Abakar vivait un homme d'un certain âge. Il s'appelle Faki Saleh. Elancé, visage toujours souriant, regard plein de bonhomie, tout en lui exprimait une certaine distinction naturelle. Personne ne savait au juste quelles étaient ses origines. Chaque soir, il était l'hôte du père d'Abakar dont il partageait le repas avec plusieurs convives. Faki Saleh causait volontiers et disait tout ce qu'il pensait avec beaucoup de simplicité et d'humilité. Il parlait avec assurance et faisait naître un grand espoir parmi ceux qui l'écoutaient. Pour lui, tout était clair, net et sans bavures. Faki Saleh était d'une grande probité morale, impressionnantes son érudition et sa culture.

Les habitants du quartier le considéraient à tort et à raison comme un saint homme. On venait de partout le consulter. Les uns lui demandaient de prier pour eux afin qu'Allah les préserve de l'influence malfaisante du démon, les autres le suppliaient de guérir des parents malades.

D'après Joseph Brahim Seid, Un enfant du Tchad, S Afrique actuelle 1967

III/ QUESTIONS

A/ COMPREHENSION

- Donne un titre au texte.
- Quels sont les traits caractéristiques du personnage ?
- Quelle est la nature de ce texte ?

B/ VOCABULAIRE

- Explique en contexte, l'expression « *regard plein de bonhomie* ».
- Utilise chacun des mots suivants dans une phrase de façon à faire ressortir le sens.
Distinction – simplicité – assurance
- Quel nom vient des verbes « *écouter* » - « *être* ».

C/ MANIEMENT DE LA LANGUE

- « *Les habitants du quartier le considéraient comme un saint homme* ».
Mets cette phrase à la voix contraire.
- « *Tout près de la maison familiale vivait un homme d'un certain âge. Il s'appelait Faki Saleh* ».
Transforme ces deux propositions indépendantes en une phrase complexe dont la Subordonnée sera introduite par « *dont* ».
- *Les habitants du quartier considéraient Faki Saleh comme un saint homme.*
- *On venait de partout consulter Faki Saleh.*
Réécris ces deux phrases en une seule de façon à faire apparaître par Subordination :
- Un rapport de conséquence ;
- Un rapport de cause.
- « *Les habitants* du quartier le considéraient comme un saint homme ».

Réécris la phrase en remplaçant le mot souligné par le pronom qu'il faut.