

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE  
Direction Régionale d'Abidjan 1

  
**Lycée Sainte Marie de Cocody**  
04 BP 343 Abidjan 04  
Tél : 22 - 44 - 09 - 65  
E-mail: lysmaci@yahoo.fr

CE ESPAGNOL

REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE  
Union – Discipline – Travail



ANNEE SCOLAIRE: 2013-2014

**DUREE: 3h**

## DST D'ESPAGNOL – CLASSE DE 1ere

*(Cette épreuve comporte deux pages numérotées 1/2 et 2/2)*

### LOS BUENOS DÍAS EMPIEZAN CON UNA SONRISA

Esa mañana Marta se levantó con una sonrisa y el mundo pareció notarlo. La encargada del edificio, en general bastante parca, le dijo “Buenos días”, cosa que rara vez hacía; en el tren encontró un asiento libre junto a la ventana, y al bajar, en el recorrido desde el andén hasta la calle, sintió las miradas halagadoras de los hombres que iban a sus trabajos y uno de ellos casi sin querer le soltó un “¡Guapa!”. Al llegar a la oficina había una nota de su jefe pidiéndole que pasara por su despacho. Para completar su sorpresa, no la llamaba para despedirla, sino para disculparse por la brusquedad del día anterior y contarle, sin que ella se lo preguntara, el porqué de su malhumor de los últimos días. Marta volvió a su escritorio y allí se encontró con un ramo de violetas con una nota del cadete agradeciéndole que el día anterior hubiera salido en su defensa. Ella se dio cuenta de que todo eso no alcanzaba para cambiarle la vida ni para hacerla sentir feliz, pero también notó que un día como aquél de vez en cuando era un buen estímulo para seguir adelante.

Marta no tenía ninguna duda de que todo había empezado con su sonrisa de la mañana. Ya había aprendido que el día se sincronizaba en general con su humor matinal. Pensó que debía tenerlo presente cada día al despertar. Pensó que ella se merecía mucho más días como éste. Se acordaba de las teorías de Henry James que alguna vez había leído con escepticismo. Él decía: “Si cuando estoy triste lloro y cuando estoy alegre canto, debería cantar en mi tristeza y el canto me traerá la alegría”.

**Jorge BUCAY; El PAÍS, 17.08.2004, P.32**

*Tournez la page S.V.P*

## PREGUNTAS

### I. **COMPRENSIÓN (6 puntos)**

- A. Vuelva usted a colocar los enunciados en orden según la cronología del texto. (3 puntos)
1. Marta comprendió pues la importancia del humor matinal en la vida diaria.
  2. Todo el mundo, desde su casa hasta su trabajo, le manifestó a Marta una simpatía inusual.
  3. Esta situación le recordó a Marta los escritos de Henry James.
  4. El gran interés por su persona fue un motivo de asombro para Marta.
  5. El escritor invita en su libro a cultivar siempre la alegría.
  6. Un día Marta se levantó de buen humor.
- B. Busque usted en el texto el antónimo de las expresiones siguientes. (3 puntos)
1. Indiscreta
  2. Despreciativas
  3. Fea
  4. Desgraciada
  5. Acostarse
  6. Alegre

### II. **COMENTARIO (11 puntos)**

1. ¿En qué estado de ánimo se encontraba Marta aquel día? ¿Por qué? (2 pts)
2. ¿Cuál es la personalidad de Marta que se desprende del texto? Justifique su respuesta. (2 pts)
3. Comente usted la frase siguiente:  
“Si cuando estoy triste lloro y cuando estoy alegre canto, debería cantar en mi tristeza y el canto me traerá la alegría”. (3 pts)
4. Vivimos desde las últimas elecciones una situación que ha desarrollado entre los marfileños el estrés, el malhumor y la tristeza. ¿Qué propondría usted para solucionar esta atmósfera? (4 pts)

### III. **COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (3 puntos)**

1. Diga usted el sustantivo que corresponde a cada verbo: (2 pts)
  - a) Hacer
  - b) Sentir
  - c) Llegar
  - d) Sincronizar
2. Sustituya usted los sustantivos subrayados por un pronombre personal. (1pto)
  - a) Uno de ellos le soltó un “¡Guapa!”.
  - b) Todo había empezado con su sonrisa.