

« La crainte de l'Éternel est le
Commencement de la Sagesse »

☒ : 21 BP 4145 ABIDJAN 21

☎ : Tél : 23 51 94 22 / 23 51 94 24

ANNEE SCOLAIRE: 2014 - 2015

NIVEL: 2ndeA/C

TIEMPO: 2 H

C.E. ESPAGNOL

TAREA DE ESPAÑOL

<u>NOMBRE Y APELLIDO</u>	<u>NOTA</u>	<u>OBSERVACION</u>
.....		

EN MI CASA ... HABLAMOS

La mayoría de los chicos de mi curso que viven en la casa paterna no conversan con sus padres. En el mejor de los casos: "Buenos días." "Buenas noches." "¿Qué hay de comer?" "Pon la tele" y para de contar¹

En mi casa, en cambio, *hablamos*. Y permitidme que subraye esta palabra con un énfasis especial. *Hablamos*.

Mi padre es una bellísima persona². Acaso no posea más que un defecto y ése es un deseo insaciable por perseguir y conocer la verdad.

El día en que se me ocurrió decir en casa que salí con una chica, mi padre me hizo aproximadamente setenta y cinco preguntas de una sentada³.

O sea, que aquel día la conversación no terminó cuando él me preguntó "¿quién era?" (Una) y yo le respondí "un amigo del colegio". Aquello era sólo el comienzo.

- ¿Cómo se llama? (Dos).
- Héctor. Héctor Serralada. Pero hacía muchísimo tiempo que no lo veía – me apresuré a decir, en un intenso desesperado de agotar el tema –. Por eso nunca me habrás oído hablar de él.
- ¿Y qué quería? (Tres).

Improvisé una explicación cualquiera, breve y que él pudiera comprender.

- Quería que le echara una ojeada⁴ a su coche.
- ¿Tenía alguna avería⁵? (Cuatro).
- No. Sí. Bueno. Un ruidito.
- ¿Y por qué no le has echado esa ojeada? (Cinco).
- Porque tengo mucho trabajo, y era un ruidito sin importancia.
- ¿Qué tipo de ruidito era? (Seis).
- Nada una puerta.

Etcétera.

Andreu Martín, *Cero a la izquierda*

Vocabulario: 1. un point c'est tout ; 2. un type formidable ; 3. d'un seul coup ;
4. que je jette un coup d'œil ; 5. une panne.

Tournez la page S.V.P.

I. COMPRENSIÓN

(6 puntos)

A. Elija usted la respuesta correcta: (3ptos)

1. Según el narrador, en casa:
 - a) pocos eran sus compañeros que hablaban con sus padres.
 - b) muchos eran sus compañeros que hablaban con sus padres.
 - c) ninguno de sus compañeros hablaba con sus padres.
2. Su padre tenía un defecto:
 - a) era una bellísima persona.
 - b) no le interesaba nada.
 - c) era excesivamente curioso.
3. Las incesantes preguntas de su padre:
 - a) le gustaban.
 - b) le molestaban.
 - c) no le importaban.

B. Relacione usted los elementos de la columna A con los de la columna B para formar frases en la lógica del texto: (3ptos)

A

B

- | |
|---|
| 1. En casa, el narrador |
| 2. Su padre le planteó muchas preguntas al..... |
| 3. El amigo del narrador..... |
| 4. El narrador se apresuraba a |
| 5. El coche de su amigo |
| 6. No echó la ojeada al coche |

- | |
|--|
| a) ...estaba averiado. |
| b) ...porque tenía mucho trabajo. |
| c) ...acabar aquella discusión con su padre. |
| d) ...conversaba con sus padres. |
| e) ...se llamaba Héctor Serralada. |
| f) ...enterarse de que salió con una chica |

II. PRODUCCIÓN

(11 puntos)

1. ¿Cuál era el defecto del padre? (2ptos)
2. ¿Cómo se desprende del texto la molestia del narrador? (2ptos)
3. Explique usted la frase siguiente: "En mi casa, en cambio, *hablamos*." (3ptos)
4. En ciertas familias la comunicación entre padres e hijos resulta difícil. ¿qué consecuencias puede tener tal situación en la armonía familiar? (4ptos)

III. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (05 puntos)

A. Completa huecos con los pronombres personales

1. O sea , que aquel día la conversación no termino cuando.....me pregunto
2. ¿quién era ?.....le respondió un amigo del colegio

B. conjuga los verbos entre paréntesis al presente de indicativo

1. Mi padre (ser) una bellísima persona
2. Hoy (nosotros-ir).de excursión.
3. (yo -tener).una gran biblioteca.